

Mezinárodní folklorní festival Červený Kostelec

<i>Ročník</i>	53	<i>Pořadatel</i>	MKS Č. Kostelec	<i>Režie</i>	Josef Vlček, Jana Jančíková, Hana Kubinová ml.
<i>Spolupořadatelé</i>	Město Č. Kostelec, FOS ČR, MK ČR, Krajský úřad Královéhradeckého kraje				
<i>Počet festiv.dnů</i>	5	<i>Termín</i>	22.-26.8.2007	<i>Konference</i>	Romana Pacáková, Veronika Škopová
<i>Kde</i>	Přírodní areál u Divadla J.K.Tyla + Divadlo + Sokolovna				
<i>Oficiální hosté</i>	Mgr. Václav Jehlička - ministr kultury, JUDr. Cyril Svoboda - ministr vlády ČR, poslanci PSP ČR Ing. Jiří Hanuš, Ing. Zdeňka Horníková, Ing. Petr Pakosta - senátor, Helmut Dohnálek - 1. náměstek hejtmána, PhDr. Pavel Mertlík - KÚ, Ing. Zdeněk Kraus - KÚ, Zdeněk Pšenica - předseda FOS ČR, Jiří Pokorný FOS ČR, Ing. Oldřich Čtvrtečka - starosta Náchoda, Krzysztof Kotowicz - starosta Zabkowic Śląskich				

Program

<i>Název pořadu</i>	<i>Den</i>	<i>Čas</i>	<i>Diváků</i>	<i>Tržba</i>	<i>Počasí</i>	<i>Poznámka</i>
Otevíráme festival	22.8.	18:15	937	37125	oblačno	před zač. průtrž, kroupy
Country večer	22.8.	21:30			oblačno	Kamion z Hronova
Folklor našich přátel	23.8.	18:00	395	16075	déšť	Divadlo + Sokolovna
Večer u cimbálu	23.8.	21:00			déšť	Divadlo + Sokolovna
Večer s lidovou muzikou	23.8.	23:00			déšť	Zrušeno
Roztančené město	24.8.	14:30	xx		slunečno	Kanada v Hospicu
Přijeli k nám	24.8.	18:00	1524	60550	krásně	
Tančí celý svět	24.8.	23:00			krásně	
Mše svatá	25.8.	10:00	xx		krásně	
Odpoledne s folklorem	25.8.	14:30	2526	125280	krásně	
Dětské okénko	25.8.	18:00			krásně	
Soubory se představují	25.8.	19:30			krásně	
Zábava s folklorem	25.8.	23:00			krásně	
Rozjásané ulice	26.8.	10:00	xx		krásně	Průvod městem
Setkání lidových muzik	26.8.	12:00	1196	51850	krásně	
Folklorní svět v Č. Kostelci	26.8.	13:00			krásně	
Permanentky á 180,- Kč			256	46080		
Celkem			7858	336960		

<i>Doprovodný program</i>	Některé soubory svými vystoupeními v okolních městech vytvořily pozvánku na festival v Červeném Kostelci. Vrchlabí navštívilo celkem 6 souborů - Itálie, Mongolsko, Bulharsko, Turecko, Máj Piešťany a Formani ze Slatiňan. V Úpici vystoupil soubor Dúbrava Dubňany k oboustranné spokojenosti. Celodenní program zpestřil řecký soubor v Hradci Králové, kde měl velký úspěch. S drobnými problémy, které se včas vyřešily, vystoupily na zámku v Novém Městě n/M. soubory z Ekvádoru a Borievka z Košic. Exkurzi v náhodském pivovaru s radostí absolvovaly soubory z Řecka, Itálie, Turecka, Bosny a Hercegoviny a Formani ze Slatiňan.
---------------------------	---

Zúčastněné soubory

<i>Název souboru</i>	<i>Město</i>	<i>Země</i>	<i>Počet</i>	<i>Zřizovatel</i>
Barunka	Česká Skalice	ČR	32	DDM Bájó Česká Skalice
Borievka	Košice	Slovensko	30	
Cankaya	Cankaya	Turecko	35	
Červánek	Hradec Králové	ČR	29	
Draginovo	Velingrad	Bulharsko	35	
Dúbrava	Dubňany	ČR	25	
Expresión Latinoamericana	Azuay	Ekvádor	35	
Folk Theatre Khulan Khongor	Ulanbátar	Mongolsko	14	
Formani	Slatiňany	ČR	28	
Hadárek	Červený Kostelec	ČR	26	MKS Červený Kostelec
Youth Center of Halastra	Halastra	Řecko	38	
Les Éclusiers	Lachine - Québec	Kanada	30	
Máj	Piešťany	Slovensko	33	
Pelagič	Banja Luka	Bosna	30	
Sbandieratori Leone Rampante	Cori	Itálie	17	
Celkem	15	10	437	

Zajímavosti

Na letošní ročník festivalu bylo pozváno celkem 25 souborů z celého světa. Bohužel hned po oslovení svou účast odmítlo 5 souborů. S ostatními soubory jsme si dopisovali a postupně od nich získávali fotodokumentaci a charakteristiku souborů, DVD nebo videokazety s ukázkami jejich folklóru. Bohužel i přes příslib účasti odpadaly další soubory. V polovině dubna napsal indický soubor, že jsou rozvojová země a že pokud jim zaplatíme letenky, rádi se našeho festivalu zúčastní. Oslovil jsem proto další soubor z Indie, který měl přijet na festival do Šumperka, ale ve finále zfalšovali zdravotní potvrzení a nedostali víza, což jsem se dozvěděl 10 dní před festivalem. V průběhu května a června vypověděly svoji účast soubory z Thajwanu a Portugalska, kde většina členů souboru nedostala dovolenou. Bohužel ani letos nedostal soubor z Toga vízum z důvodu velkého azylového nebezpečí. Soubor z Alžírsko nebyl schopen dodat včas všechny potřebné dokumenty pro přidělení víza, i když do posledního dne tvrdil, že se festivalu zúčastní. Ani přes opakované písemné i telefonické jednání s naší ambasádou se jejich účast nepodařila zařídit. Soubor z Jakutska přestal komunikovat v polovině července, a přestože poslal veškeré podklady, nereagoval na písemné ani na telefonické výzvy. Čtrnáct dní před festivalem jsem intenzivně řešil s naší ambasádou v Maďarsku účast souboru z Ekvádoru, který sice již byl na festivalu v Budapešti, ale neměl víza do České republiky. Po několikadenním jednání se k nám soubor podařilo dostat a potěšit jejich vystoupením příznivce folkloru v Červeném Kostelci. Velkou radost mám z účasti kanadského souboru, který jsem oslovil tři týdny před festivalem, kdy jsem zjistil, že se chystá na festival do Maďarska. Měli jsme velké štěstí, že víza měli do Evropy až do 27.8., tedy až po skončení našeho festivalu a byli ochotní k nám přijet. Nastalo však dlouhé jednání o jejich dopravě k nám a zpět, protože zpáteční letenku měli zaplacenou z Budapešti. Nakonec, ke spokojenosti diváků, se vše podařilo a s pomocí maďarského kolegy jsme zajistili autobus na celý pobyt souboru u nás i cestu zpět. Po dlouhých jednáních přispěl kanadský soubor na tuto dopravu 1000 EUR.

I přes tyto počáteční potíže se podařilo vytvořit pestrý program a na všechny trable jsme zapomněli po příjezdu všech očekávaných souborů - Bulharsko přijelo těsně před zahájením, přesto stihli slavnostní nástup, který byl vzhledem k průtrži mračen o 15 minut posunut. A bylo to právě počasí, které nám přidělo vrásky na čele hned první dva dny. Ve středu půl hodiny před zahájením festivalu se přehnala přes Kostelec průtrž mračen. Areál se změnil v jedno řečiště a kolem pódia stálo 20 cm vody. Díky obětavé práci techniků jsme mohli slavnostní zahájení s malým zpožděním uskutečnit v přírodním areálu a pořad tak neztratil festivalové kouzlo. Ve čtvrtek jsme již museli počasí ustoupit, protože pršet nepřestávalo, a pořady přesunout do divadla a sokolovny. Vystoupení bylo náročné jak pro techniku, tak pro soubory, protože museli svoje vystoupení odehrát nejprve v divadle, následně se přesunout i s hudebními nástroji a znovu celé vystoupení předvést v sokolovně.

Počasí prvních dvou dnů ovlivnilo návštěvnost, zvláště ve čtvrtek byl velký propad diváků. V dalších dnech se počasí zlepšilo a během zbývajících dnů se návštěvnost vyšplhala na stejnou úroveň jako v předchozích letech. V sobotu dokonce padl rekord návštěvnosti festivalu - přišlo se podívat téměř tři tisíce platících diváků.

O fotosoutěž diváků v letošním roce nebyl velký zájem, zúčastnili se pouze čtyři autoři s počtem 10 fotografií. Porota ve složení Oldřich Nermuť, Josef Vlček, Veronika Jansová a Iva Karešová vybrala snímek Jaroslava Resslera, který obdržel slíbenou odměnu 1.000,-Kč.

Každoročně se na festivalu rozdává několik cen. Jednou z nich je Cena starosty města, kterou letos získal soubor Máj z Piešťan. V divácké soutěži sympatie publika nejvíce hlasů dostal kanadský soubor Les Éclusiers. Druhé místo patřilo praporečnickům z Itálie a třetí stupeň obsadil soubor z Mongolska.